

LE NOUVEL **Observateur**

POLAR

Thèse sur un homicide

par Diego Paszkowski,
traduit de l'espagnol
par Delphine Valentin,
La Dernière Goutte,
208 p., 18 euros.

** Un polar hors
normes, qui emprunte
à la tradition sa
recherche de la vérité
et innove en adoptant
un style lancinant,
à effets de miroir.
Duel feutré entre un

professeur de droit
et un étudiant français,
ce roman revient sur
les thèmes récurrents
de l'auteur : les fausses
pistes, les reflets, les
parallèles. Amateur
de jazz, professeur de
littérature, Paszkowski,
47 ans, atteint une sorte
de perfection dans la
reprise constante d'une
fixation. C'est brillant,
parfois magique. Le film
qui vient d'en être tiré,
« Hipotesis » (*photo*),
conserve toute la saveur
de l'écrit.

FRANÇOIS FORESTIER