



À l'heure d'Internet...

Le genre littéraire classique de l'échange de correspondance revient à la mode avec Internet qui permet à la fois l'instantanéité et le recul. *L'Imposture* d'Anne Gallet et Isabelle Flaten tout d'abord. Delphine, néo-madone de TGV, trouve une carte de visite abandonnée par son voisin de compartiment qui l'a superbement ignorée pendant le trajet. Elle lui envoie un mail et une relation se noue d'octobre à février. Dans cette version moderne du roman épistolaire, les messages de l'homme et de la femme traduisent la prétendue immédiateté de chacun sous le couvert d'un dialogue intellectuel, provocant et littéraire, qui s'égare avec les semaines. Delphine, enseignante un peu esseulée à Prague, se construit une histoire avec Florentin dont elle tente de provoquer la jalousie et l'adhésion à un avenir commun. Florentin, peut-être plus âgé, sans doute sensible à la séduction d'une relation immatérielle et à la poésie des possibles laisse l'ambiguïté s'installer jusqu'à une fausse manœuvre d'adresse Internet plus ou moins délibérée. Le dénouement est brillant et cruel.

Lucie Lehoux