

## ROMAN

**Les fragments Solander***Pierre Cendors***La Dernière Goutte**

*Les fragments Solander* retrace l'enquête que mène l'écrivain Paul Fauster au sujet d'Ensen, poète entouré d'une aura de mystère. Victime d'un accident, Fauster perd la mémoire. Pour se retrouver lui-même, il repart sur les traces du poète. Un lien mystérieux semble en effet unir les deux hommes, mais plus l'enquête avance, plus Ensen lui échappe. Il faut dire que l'existence de ce dernier s'apparente aux ruelles embrumées de Prague où vit Fauster. La figure littéraire semble revêtir plusieurs identités, et plus le roman avance, plus l'écheval se densifie. Si l'intrigue prend des allures de polar - revêtant aussi une dimension sumaturelle - nous transportant de l'Allemagne nazie à la Russie stalinienne, le roman est avant tout une belle méditation sur l'essence de la littérature et la complexité de l'identité. Pierre Cendors n'épargne rien à son lecteur qui doit s'accrocher pour recouper les informations recueillies par Fauster au fil de sa quête. *Les fragments Solander* ne sont pas sans rappeler les errances des personnages des premiers romans de Paul (F?)Auster, lorsque polar magistral et roman métaphysique ne font qu'un.

- Dominique Demangeot -